

Hans L. Leibbrandt

Kievietlaan 4
5683 RC Best
The Netherlands
0499 398260
hansleibbrandt@onsbrabantnet.nl

11 januari 2018

Aan Louis van Tilborgh, Conservator Van Gogh Onderzoek
Van Gogh Museum ,
Postbus 366 , 10706 AJ Amsterdam.

Geachte heer van Tilborgh,

Midden juni 2006 heeft u ons geholpen om de herkomst na te gaan van de twee schilderijen die gesigneerd zijn met "Vincent."

Alles wat we weten over deze twee schilderijen staat sindsdien op de website:

http://www.leibbrandt.com/website/index_nl.htm

In uw brief Corr. Nr.: EU/1406.4.06/mp van 17 juni 2006:

meldde u dat u :

We hebben het door u gestuurde materiaal zorgvuldig bestudeerd, en zijn op basis van stilistische kenmerken van mening dat dit werk niet aan Vincent van Gogh kan worden toegeschreven.

http://www.leibbrandt.com/website/correspondence/Van_Gogh_museum/Antwoord_vangoghmuseum_m_17_juli_2006.pdf

Niettemin zijn de pogingen voortgezet om te vinden wie de schilderijen met " Vincent", heeft gesigneerd. De foto's van de schilderijen staan sinds 2006 in de website op het Internet.

Dit heeft eind 2017 tot een opzienbarende vondst geleid

Op 11 januari 2018 kregen we een mail van [Janet G. Smith](#)

Janet G. Smith Fine Art Consulting & Appraisal

Telephone: (402) 320-1239

<http://www.jgsart.com>

PO Box 120214

Clermont, FL 34712

Florida USA

De volgende mening werd gegeven door Janet G. Smith in haar mail:

http://www.leibbrandt.com/website/Correspondence/Janet_G_Smith/This_is_my_sole_opinion_2017-12-18.pdf

Picture #2

Review the market building on the right side of the picture under raking white light, or UV light and photographed, if unable to x-ray.

Also the lower area, above the artists signature.

Review the sky upper left for the artist's name is again written "Vincent".

Again in the sky to the left of "Vincent" signature appears to be "TL"

The works may in fact be a collaborative works of Vincent and Toulouse-Lautrec

I would estimate the date to be 1886 for both pictures.

This is my sole opinion.

Janet G. Smith is geen onbekende in de kunstwereld.

Haar indrukwekkende CV staat in:

http://www.leibbrandt.com/website/Correspondence/Janet_G_Smith/New_Resume_January_30_2018.pdf

Zie ook: <https://www.maineantiquedigest.com/launch-dealer/SMIT4932>

Zij is de eerste die deze "ontdekking" deed en vraagt ons nu om de drie musea die we in 2006 om hulp vroegen nu ook op de hoogte te stellen van haar "ontdekking" en of die na bestudering van de foto's (en zo nodig ook de schilderijen) tot dezelfde mening komen als zij.

De drie musea die we in 2006 om hulp vroegen zijn

[Van Gogh Museum in Amsterdam](#), het [Louvre-Musee d'Orsay in Paris](#) het [Kroller-Muller museum in Otterlo Nld.](#)

Het Kröller Müller Museum in Otterlo en het Louvre-Musee d'Orsay in Parijs krijgen ook deze vraag of zij na bestudering van de foto's en zo nodig ook de schilderijen tot dezelfde mening komen als Janet G. Smith.

Aan u dus de vraag van Janet G. Smith of het Van Gogh Museum in de linker bovenhoek van Picture #2 op de onderlaag, onder de blauwe lucht ook " TL Vincent " kan ontdekken.

Zelf meen ik in de linker bovenhoek van Picture #1 ook de ondertekening "V n c t" vaag op de onderlaag onder de verf te zien.

Er was nog een verrassing:

Er zijn op 6 jan. 2018 ook X-ray foto's gemaakt waarvoor de schilderijen uit de lijst moesten. Met de schilderijen uit de lijst zijn toen ook de foto's van 2006 overnieuw gemaakt,

Zie: http://www.leibbrandt.com/website/images/Photos_2018_01_06/

De combinatie "TL Vincent" wat kleiner, is ook te zien onder de lijst op de onderlaag in de linker bovenhoek van picture#2.

De eigenaar van de schilderijen woont in Nederland.

Indien het voor het onderzoek noodzakelijk is kunnen we de schilderijen naar het Van Gogh Museum brengen.

Bij voorbaat danken we het Van Gogh Museum voor de medewerking.

Mede namens de eigenaar van de schilderijen,

Hans Leibbrandt

P.S. Op 7 juli 2006 ontving ik van het Van Gogh Museum de bevestiging van het ondertekenen van de contracten aangaande onze expertise aanvraag

Amsterdam, 7 juli 2006 Corr. Nr.: EU/1406.3.06/mp Betreft: expertise met daarbij een door Louis van Tilborgh, ondertekende kopie. Zie:

http://www.leibbrandt.com/website/Correspondence/Van_Gogh_museum/Antwoord_vangoghmuseum_7_juli_2006.doc